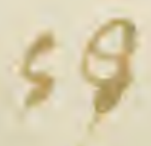
DIARIO

En que ſe proſigue la narracion de lo ſucedido en Milan,

Deſpues de la Real Entrada

de la

REYNA NVESTRA SEÑORA DOÑA MARIA ANNA DE AVSTRIA.





Al Excelentiſſimo Señor

MARQVES DE FROMISTA, Y CARAZENA, Conde de Pinto, del Conſejo de Su Mageſtad, ſu Gouernador, y Capitan general en eſte Eſtado de Milan, mi Señor.



Ongo a los pies de V. E. anſi meſmo eſte Diario de lo ſuccedido mientras la Mageſtad de la Reyna N. S. (que Dios guarde) fue ſerbida detenerſe en eſta Ciudad de Milan, eſperando dela benignidad de V. E. la meſma proteccion en eſte que le tengo ſuplicado en la narratiua de Su Real Entrada, pues vn meſmo fin, y obedienzia me ha mouido. Si a deſſeos de acertar ſe deuen premios, los mios los merezen grandes. El mayor, y que mas deſſeo es la gracia de V. E., cuya bida N. S. G. muchos años con las felicidades, que mereze, yo le ſupplico, y todos auemos meneſter. Milan 14. de Agoſto de 1649.

De Vueſtra Ex.

Su menor Criado

Don Iuſepe Cigoña.

Al Excelentissimo Señor

MARQVES DE FROMISTA, Y CARAZENA,
Conde de Pinto, del Consejo de Su Magestad,
su Governador, y Capitan general del
estado de Milan, mi Señor.

[illegible] V. E. [illegible] Real Entrada [illegible]

[illegible]

De V. E.

Su menor Criado

Don [illegible]

HAuiendo pues hecho la Reyna Nueſtra Señora ſu Real entrada en la forma referida el dia ſiguiente Viernes 18. de Iulio por la tarde, fuè ſerbida de dar audienzia a los Tribunales a la qual entrando primero el Excelentiſsimo Señor Marques de Carazena besò la mano a S.M. que ſentada en almohadas debaxo de ſu Doſel eſtaba aguardando; la qual hauiendole mandado cubrir, y retiradoſe S. E. a vn lado, entrò luego el Grancanciller D. Geronimo Quixada, y besò la mano à S.M. haziēdo lo proprio deſpues los Tribunales cadauno de porſi comenzando el Senado con ſu Preſidente, aquien ſiguieron los Magiſtrados Ordinario, y Extraordinario tambien con ſus Preſidentes, y deſpues los Fiſcales, y Ciudad de Milan, es à ſaber Vicario de Prouiſion, Teniente Regio, 60. Decuriones, y 12. de Prouiſion. Cadauno de los Miniſtros, y perſonas de los Tribunales arriba referidos como iban llegando à S.M. deſpues de hauer hecho tres reuerencias ſin hablar palabra algunah incādo la rodilla en tierra le beſabā la mano, y S. E. del Señor Marques de Carazena dezia el nombre de cadauno, y hauiendo todos cumplido ſe ſalieron de la Sala haziendo las miſmas reuerenzias, que a la entrada.

Acauada eſta funcion ſe paſaron todos al quarto del Señor Rey de Vngheria adonde hechas cadauno tres profundas reuerencias, S. E. del Señor Marques de Carazena, que cubierto eſtaua à vn lado cerca de S. M. juntamente con el Conde de Aſpergh, le dezia el nombre de los que llegaban.

¶ Domingo 20. de dicho mes a las 4. de la tarde S.MM. bajaron al ſalon à ber la Comedia, que los Padres Ieſuitas en latin compuſieron, y los Caualleros eſtudiantes de la Vniuerſidad de Brera repreſentaron de la Fabula de Teſeo Rey de Atenas, cuyas maquinas, multiplicidad de mutaciones de ſenas, cantidad de varias tramoias, vagos, y bien adornados bailes, ſuauidad, y armonia de diuerſidad de inſtrumentos, y vozes, deſde que ſe ſupo el paſaje de S.M. por eſta Ciudad ſe comenzò a preuenir, y cuidar por orden del Excelentiſsimo Señor Marques Gouernador.

Para ber dicha Comedia ſe combidaron por orden de S.E. las Damas del lugar a las quales les eſtaba prebenido vn eſpazioſo tablado detras, vn poco apartado del corredor donde eſtaban S.MM. en medio

del Salon, tambien de orden del Señor Marques de Carazena, ſe combidaron los Tribunales, y Miniſtros de Principes, y a todos ſe dieron, y ſeñalaron apoſentos, que fabricados ſe auian à la redonda del Teatro no con poca curioſidad, y arquitetura.

Lunes ſiguiente 21. S.MM. fueron al Domo a ber, y venerar la reliquia del S. Chiodo, que para eſte effecto ſecretamente ſe hauia bajado de lo alto de la Yglesia, donde anſi meſmo biſitaron el cuerpo de S. Carlo.

Martes 22. fueron à beſar la mano à S. M. el Cauildo de la Yglesia de la Scala iuspatronato de S. M., y con el ſu Preboſte Monſeñor Eraſmo Caimo en habito de Prelado, el qual hablò por todos. Al Cauildo ſiguieron los Oradores de las Ciudades del Eſtado hablando por todos el Orador de la Ciudad de Lodi, tras los Oradores entraron el Colejo de los Doctores, Iuezes de Milán, hablò el mas antiguo, y todos beſaron la mano a S. M.

De aqui ſe paſaron al quarto del Señor Rey de Vngheria, y cumplieron con S.M. con la miſma orden.

Eſte dia el Vicario de Prouiſion con los 12. della repreſentando la Ciudad de Milan preſentaron en ſeñal de ſu deuocion ala Reyna N.S. 24. piezas de Brocado de oro, y plata de varias obras, y colores repartidos en 4. caxas cubiertas de tercio pelo carmeſi guarnezidas de Galon de oro, y con ellas vn gran vaſo de criſtal, todo de vna pieza ligado en oro, en el qual caue dentro 24. bocales que ſon 16. azunbres de Eſpaña pieza enſigne, con vna fuente, y taza de lo meſmo, todo lo qual fue de la Reyna N. S. ſumamente eſtimado, y agradezido.

Tambien eſte dia el Eminentiſs. Card. Monti embiò a S. M. con ſu Bicario General dos fuentes de Agata, la vna con vna cruzeta de diaſpre Oriental ligada los eſtremos en oro con dentro limadura del S. Chiodo; y en la otra vn criſtal con las armas Imperiales, dentro del vn poco de carne del Cuerpo de S. Carlo, todo lo qual fuè de S. M. recebido con grande deuocion, y agradezimiento.

Para entretener, y feſtejar à S.M., en quanto le fuè poſible, S.E. del Señor Marques de Carazena en menos de 24. horas mandò prebenir, como ſe hizo, el Salon Grande del Senado, paraque en el S.MM. vieſen, y gozaſen de vn feſtin, fabricando en lo alto del, aunque en tan corto tiempo de vn lado, y otro coredores, en vno de los quales eſtubieron los de la Camera de S.M., y en otros los de Su Real caſa, y Miniſtros

niſtros de Principes, y abajo a la redonda proporzionadas tarrimas donde pueſtos duplicados aſientos eſtubieron las Damas conbidadas.

En el frontiſpicio ſe lebantaron vnas anchuroſas gradas para la comodidad, y aſiento de los Caualleros.

Eſtaua alumbrado dicho Salon de cantidad de hachas, y de ocho grandes Lampedarios llenos de moltitud de velas de cera, que para eſte effeto no poco curioſos ſe fabricaron.

La Reyna N.S., y la Mageſtad del Rey ſu hermano, ſu Camarera mayor, y Damas, y S.E. del Señor Duque de Maqueda vieron la fieſta en vn bien adornado apoſento, que para eſte efecto anſi meſmo ſe preparò, abriendo vn arco à dicho Salon donde vnas geloſias azules, y plata enpedian à los circonſtantes el ber S.M., y ellas gozauan retiradamente de toda la fieſta.

Martes a las 8. de la tarde cerca del Aue Maria eſtando ya lleno el referido Salon de cantidad de Damas coſtoſamente adrezadas, y de muchos Caualleros bien adornados, y galanes, eſtando ya S.M. en ſu pueſto ſe diò principio al Feſtin comenzando a danzar S.E. del Señor Marques de Carazena con la Señora Marqueſa Serra, y el Señor Marques Serra con la Señora Condeſa de Valencia continuando deſpues los de mas Caualleros, y Damas haſta cerca las onze de la noche, que ſon tres horas de Italia que retirandoſe S.M. ſe diò fin ala fieſta, y todos ſe bolbieron a ſus caſas.

Iuebes en la noche dia de S. Iuan S.MM. fueron ſerbidas de honrrar la caſa de los hermanos Condes Preſidente Bartolomeo, y Ludouico Ares para deſde alli comodamente ber, y aſiſtir como lo hizieron a la Real Salua, y fuegos artificiales, que dicha noche eſtauan por orden de S.E. preuenidos en el Caſtillo, y ſu Plaza.

Aqui a las 5. de la tarde llegaron S.M. donde entradoſe en la Sala baja, que correſponde al Iardin gozaron la freſcura de las Fuentes, fragrancia, y hermoſura de las flores oyendo à vn miſmo tiempo la ſuauidad, y armonia de diferentes, y eſcojidos muſicos, y inſtrumentos, donde entretenidas algun eſpacio de tiempo anſi en eſto, como en ber vn bien ajuſtado baile que de los mejores, y mas agiles balarines de la Ciudad eſtaua preuenido. Cerca de las 7. que ſon 23. horas S.M., y Damas de ſu Real Palazio en vnas bien adornadas piezas ſe entraron, donde en differentes meſas de dulzes, y varias frutas el

Conde

Conde Presidente lautisimamente les tenea prebenido vn bien conzertado renfresco.

Acauada la copiosa, y regalada merienda hauiendo casi anochezido, S.M., y Damas de su Real Casa por el quarto alto que està a la parte del Iardin, que mira al Castillo se entraron a vn Coredor, o sea Galeria que frontero de las maquinas de fuego no obstante la breuedad del tiempo, el dueño de la casa con grande curiosidad, y adorno auia nuebamente fabricado. Estaua ansi mesmo prebenido para las Damas de S.M. y otras de la Ciudad ventanas, y coredores donde todas se acomodaron para ber la fiesta.

Anochezido ya comenzaron a disparar la Mosqueteria de que estaba guarnezida la muralla, y tras ella muchos millares de Morteretes de que estauan llenos los corredores del Castillo, y despues de hauer disparado toda la Artilleria comenzaron à arder dos Castillos, que en la Plaza estauan llenos de fuegos artificiales, y despues dellas dos piramides que ordenadamente vno despues de otros se abresaron.

El Castillo todo, el cuidado del Señor Don Iuan Basquez Coronado su Castellano auia mandado adornar de mucha cantidad de luminarias, y fuegos artificiales que continuamente estauan regozijando el numeroso pueblo que a ber la fiesta auia acudido, y ansi mesmo reiterando por tres vezes la salua de toda la Artilleria por espacio de tres oras durò el regozijo, y fiesta.

En este mismo tiempo el Iardin del Señor Presidente Ares se veìa de todas partes iluminado; y con diuersidad de fuegos artificiales entre las verduras de las parras, narranjos, y arboledas con varios juguetes de agua juntamente con ellos alternatiuamente alegrauan la fiesta.

Toda la casa, tanto de dentro, quanto de fuera estaua iluminada de cantidad de hachas, y luzes de modo que mas parezia claro dia, que obscura noche.

Manò continuamente desde acauando de comer vna fuente de vino ala puerta dela casa de dicho Conde Ares, cuia comodidad, y abundanzia causò a mas de quatro beuedores, alegria, y sueño.

Hauiendose acauada la fiesta a las 10. de la noche S.M.M. se bolbieron à Palazio por el mesmo camino que auian benido acompañados de sus guardias, q̃ regaladas todas ellas, y contentos se partieron.

El

El dia ſiguiente Viernes la Mageſtad del Rey de Vngria ſe partiò de Milan para Alemania tan temprano, que aunq̃ madrugaron mucho S.E. del Marques de Carazena, Duque de Terranoua, Marques de la Fuente, Marques Serra, y Duque del Seſto no pudieron hallarſe a tiempo de ſu partida a Palazio, ſi bien luego lo alcanzaron antes de ſalir de las puertas dela Ciudad, deſde donde lo ſirbieron, y acompañaron vn buon rato fuera della.

Eſte dia no pasò S.M. de la Canonica 12. milla de Milan, y alli deſcansò, adonde de orden de S.E. del Señor Marques Gouernador a la tarde llegò vn trozo de luzida Caualleria, q̃ ſiruiò, y acompañò S.M. haſta que ſaliò del Eſtado.

Anſi meſmo ala tarde Su Mageſtad de la Reyna N.S. lo enbiò a biſirar con el Marques de Belmar vno de ſus Mayordomos.

Sabado 27. de dicho mes de Iunio entrò en Milan deſde la Cartuſa de Pauia el Eminentiſs. Señor Cardenal Montalto, adonde algunos dias auia eſtado detenido aguardando ſu ropa, ſallole a recebir caſi dos millas dela Ciudad S.E. del Marques de Carazena acompañado de otros muchos SS. Caualleros, y cauos de Exercito en mas de 50. Carozas de a 6. Caua llos.

Su Em. ſe pasò al coche del Señor Marques Gouernador en donde venian los Señores Duque de Terranoua, Duque de Seſto, Marques de Belmar, y Gran Canzeller D. Geronimo Quixada.

Lunes 28. S.M. diò ſu primera audienzia a dicho Em. Cardenal Montalto, ala qual Su Em. vino con grande acompañamiento, y cortejo, y de S.M. fue recebido con ſumo agrado.

Martes dia de S. Pedro diò S.M. audienzia al Embajador de Luca, que a ella bino muy galan, y luzido.

Por auer eſtado ſiempre en la cama malo de callenturas el Eminentiſs. Señor Cardenal Monti Arzobiſpo de Milan, no pudo antes del Martes 6. del mes de Iulio, yr à cumplir con la Reyna N.S., y anſi eſte dia fuè ſerbida de darle audienzia, y à ella de S. M. Dios la guarde, fuè recebido con benignidad, y agrado.

Iuebes 8 de dicho mes bajò S.M. deſde ſu Real quarto al patio de las Comedias a vn apoſento, que adornado, y con zelojias le eſtaua preuenido a ber la Comedia de Iaſon, y vellozino de oro repreſentada en Muſica con varias mutaciones de ſenas, y curioſas tramoias de las mejores vozes de Italia, para eſte effeto de diuerſas partes traidas

 por

por orden del Excelentissimo Señor Marques de Carazena, fiesta que S. M. estimò mucho, y quantos la vieron admiraron ansi la suauidad de las bien conzertadas vozes, como lo a justado de la representacion, y sus tramoias.

A los 13. diò S.M. audienzia a los quatro Embajadores de Genoba, los quales binieron con mucha acompañamiento à Palazio.

Confieso, que para contar lo festiuo decoroso, alegre, y sumptuoso deste dia Iuebes 15. de Iulio no la cortedad de mi talento, mas lo elegante de mejor, y mas delgada pluma èra menester, però para la narracion de todo lo succedido en el tiẽpo, q̃ fuè serbida S. M. (Dios la guarde) de pararse en Milan, sacrificando mi obedienzia es fuerza, que lo mejor que supiere continuando lo començado prosiga. Y ansi digo, que entre las demas prebenziones, que S. E. del Señor Marques de Garazena tenia hechas para festejar, y entretener la Reyna N. S. fuè la deste dia de las alcanzias, cõ que hauiendose ajustado el patio de Palazio, y a la redonda del fabricadose tablados paraque en ellos se pudiesse comodamente gozar de la fiesta, estando ya todos ansi en ellos como en las bentanas aguardando a las 4. de la tarde, que a la Italiana son cerca de las 21. ora, quiso tambien el Cielo ayudar a la buena disposicion desta fiesta llouiendo vn rato, con que no solamente riegò el suelo, mas refrescando, y quedando pardo el dia diò lugar a que con mas descanso se executasse todo.

Entrò en el patio Don Rodrigo de Tapia, y Alarcon Cauallero del Habito de S. Iago, Conductor de Embajadores de S. M., que hazè vficio de primero Cauallerizzo de la Reyna N. S., y Gouernador de su Guardia con todos sus Alabarderos tanto Españoles, quanto Alemanes, en vn bizarro Cauallo, con bestido bordado quaxado du lama de plata sobre color obscura con su librea de pajes, y lacaios, y porque a la sazon llobia fuè fuerza retirarse sin pasear la plaza, o sea patio de palazio por entonzes.

A las cinco entrò el Eminentiss. Señor Cardenal Montalto en silla de manos y se fuè adonde estaua S. M que hauiendo sido poco despues auisada de que los Caualleros de la fiesta estauan preuenidos para entrar quando S.M. fuese serbida de mandarlo, se fuè à su bentana, que le estaua prebenida en el Salon del Senado colgada de brocados con su dosel de lo proprio haziendo lo mesmo sus Damas en el corredor de su Real quarto, y el Señor Cardenal Montalto se puso en

otra

otra al lado de la de S. M., y a la otra parte S. E. del Señor Duque de Maqueda en otra, puestos ansi mesmo todos los Tribunales, Embajadores, y Residentes en las que se les señalaron, S. M. fuè serbida de dar licencia, paraque se hiziesse la entrada, y se comenzasse.

Saliò a la plaza, ò sea patio de nuebo Don Rodrigo de Tapia con su Guardia de Alabarderos, y mandando la despejasen de la moltitud del pueblo que a la nouedad auia acudido, estādo ya desembarazada, por la puerta principal entraron 12. trompetas, y 4. atauales aquien siguieron 4. pajes en luzidos, y bizaros Cauallos con sus lanzas en la mano plateadas, todos ellos bestidos de hazul con bordaduras de plata; y despues entrò S. E. del Señor Marques de Carazena guiando quatro quadrillas, cadauna dellas de a quatro Caualleros.

Benia S. E. en vn bizarro Cauallo bestido de Azul todo bordado de lama de plata, perlas de Benecia, y Cristales rodeado de tres ordenes de foliajes, como vsauan los Romanos, que pendientes dela cintura cubrian casi todo el muslo, medias, y botas blancas, espuelas de plata; Gran manto de lama, plata, y blanco, silla, y guarniciones conformes en color, y bordadura con vn grande, y curioso plumaje Azul, y blanco adorno que ansi mesmo todos los demas traian rodeado de 24. negros atizados vestidos de tafatan Azul con bordadura de plata con birotes plateados que le seruian de lacaios, traia S. E. en el escudo por empresa vna nabe naufragante cercana de vna Torre, con el mote

Dondè otros hallan remedio.

Los tres restantes de su quadrilla benian dela mesma manera, y color bestidos, los quales eran Duque del Sesto por empresa vn girasol con el mote

En el mismo mouimiento firme.

Hipolyto Briuio Cauallero Milanes, por empresa vn laurel aunque viejo verde, y el mote

Aun soi el mismo.

Y el Marques Pedro Antonio Lunati Cauallero del habito de S. Iago, por empresa tres alcanzias quebradas, el mote

Mi galardon, tu escarmiento.

Seguia luego la otra quadrilla de color colombina, y plata tambien todos bordados de plata grandes, plumajes de los mesmos colores cuyos Caualleros eran

Conde Ludouico Ares, por empresa dos Alas, Armas de su Casa, por mote

Volar por gozar.

Conde Francisco Ares Maestre de Campo de vn Tercio de Italianos por empresa vn Sol, y mas abajo vna estrella; el mote

La estrella al sol me lleba.

El Capitan Conde Teodoro Barbò, por empresa vna mano, que tira vna pelota en vn scudo como que juega las Alcanzias, el mote

Aunque no acierte.

El Cauallero Felipe Cauanago Capitan de Infanteria, por empresa vn Sol, el mote

Firme en el mouimiento.

Todos de negro, y plata bordadura de Azero, y plata con espejos.

Detras esta quadrilla benia la de Don Iuan Batiuila Maestre de Campo de Borgoñones, el traìa por empresa vn escolio conbatido de las olas del Mar, por empresa

Siempre mas firme.

Don Gaspar de Teues hijo del Marques dela Fuente, por empresa vna jaula abierta dentro vna Saeta por palillo que la atrauesaba, y vna cadena rota el vn pedazo della atado ala jaula, y el otro al pie del pajaro, que estaua puesto en cima della, y en el pico vn letrero con el mote

Aunque rota la cadena
Tolerarè la crueldad
Però no la libertad.

D. Inigo de Velandia maestre de Campo de vn terzo de Españoles por empresa vn Cielo estrellado, y vna mano que lo señala por mote

Esta es la mejor vista.

Y debajo la mano otro que dezia.

La mas enmediata estrella solamente me enamora
Que no la mas brilladora

El Coronel Carlo Galarate por empresa vna llama con el mote

Quien no arderia.

La vltima, y quarta quadrilla de los que guiaua S. E. de color de limon negro, y plata con bistosa bordadura eran

Don Diego Oliauli Comissario General de la Caualleria del Estado

por

por empresa en campo de plata, vna banda negra con vn Sol, por mote quatro letras

D. I. L. A.

El Coronel Don Iuan de Oliauli su hermano al presente Maestre de Campo de Arcabuzeros à Cauallo, por empresa vn corazon herido da dos palomas, por mote

Amor.

Conde Iuan Mandel Capitan de Ordenanzas en este Estado, por empresa vn Sol entre tinieblas, el mote

Entre tinieblas el Sol mas me es precioso.

Conde Rujero Marliano Capitan de Corazas, por empresa vna hacha de viento encendida, el mote.

Siempre yo ardo.

En vn mismo tiempo por la puerta de S. Gotardo, que es opuesta a la principal entrò en vn bizarro Bridon el Señor Marques Serra Maestre de Campo General en este Estado por S. M. Marques del Almendralejo giando otras quatro quadrillas de la mesma hechura vestidos con grandes, y hermosos penachos, y vistosos mantos. Esta puesera de color de Isabela, y toda bordada de pla a, y alco, la empresa del Señor Marques era vna pelota en el aire, por mote estas tres letras

S. E. I.

Los Caualleros de dicha quadrilla eran el Conde de Asentar Capitan de dos Compañias de Corazas, por empresa vna banda roja, que atrauesaba el escudo atada por en medio con vna cinta, el mote

Aunque aprisiona defiende.

Don Luis de Benauides sobrino de S. E., y Capitan de la Compañia de las Lanzas de su Guardia, por empresa vna mano que apretando vn corazon del sale sangre, por mote

Mas oprime la absencia.

El Marques de Castro Fuerte primo de S. E. del Señor Marques de Carazena por empresa vn corazon herido de dos estrellas con el mote.

No tiene fin este arder, y penar.

Los que seguian formando otra quadrilla eran Don Iusepe de Velasco Teniente General de la Caualleria de Napoles de color de fuego, y plata, por empresa vn Iardin, en el medio del vna Rosa,

y sobre ella tres Grillos viuos con el mote

Dà esta flor Grillos por fruto.

Don Iuan de Velasco su hermano Capitan de Corazas, por empresa vna noche con el Cielo estrellado mas abajo vn Candil con su Garauato incado en la pared por mote

Aun mas que de las estrellas
Aqueste resplandor me es grato
Que al fin tiene Garauato.

Don Luis de Villaizan Ortiz Capitan de Cauallos, por empresa dos alas que bolauan por mote

Milagro del desengaño
Todas mis plumas volantes
Eslauones fueron antes.

Don Iuan Inclan Capitan de Cauallos su empresa vna flecha con llamas a modo de cometa con estos versos

Eternamente a mi vida
Desta punta, y deste ardor
Sera suaue el rigor

En la terzera quadrilla bestidos de cauellado con bordadura de plata, y perlas de Venecia estauan el Marques de Borgo Maine, Don Carlo Deste Colonel de Infanteria Alemana, por empresa vn aguila Blanca volando que tenia entre las Garras vn Leoncico sacado de su nido en el qual quedauan otros dos, el mote

Frutos tales a mi se deuen

Iuan Pedro Annon Colonel de vn Regimiento de Caualleria Alemana por empresa vn Sol, y mas a bajo tres Aguilas q̃ estan jugando con el mote dezia

Iugando, y adorando.

Monsù de S. Mauricio de nacion Borgoñona Teniente Colonel del sobredicho Annon por empresa vn Sol que se pone entre dos montes, el mote

Porque te vas?

Francisco Visconte Cauallero Milanes por empresa vna naue en medio al mar, en zima este letreo.

No se adonde.

Por remate en la quadrilla vltima de verde, y plata estauan Don Prospero Tutauila Maestre de Campo de Napolitanos que traia por

por empresa vn platano berde que hazia grande sombra, por mote

Solo tu verde aprobecha a mi esperanza d. sombra.

Don Carlo del Tuffo Capitan de Corazas, por empresa vn raio en el ayr encendido con este mote

Fuerza es subir encendido. Cierto el caer abrasado.

Don Antonio Ginazzo Capitan de Corazas, por empresa vn Campo de espigas maduras por mote

Si no me cortas me pierdes.

Don Iuan Domenico Durante, por empresa vn cangrejo, y por mote

Por acercarme me alejo.

Los quales treinta y dos Caualleros, todos se vieron tan diestros en el reparar, tan valientes en el herir, y tan ayrosos en todo, que bien claramente se veia el balor con que en las beras cadauno maestrosamente executaua.

Cadauno de los Caualleros traia sus lacaios bestidos de tafatan de la color de su quadrilla, y plata aparato que no poca magestad, y decoro causò ansi en la entrada, como a la fiesta.

Hauia entrado en la plaza el Excellentiss. Señor Duque de Terranoua Cauallerizzo mayor de la Reyna Nuestra Señora por maestre de Campo de la fiesta con vn sumptuoso bestido de color parda, todo bordado de plata en vn alentado Cauallo, traiendo adelante dos trompetas de S. M. rodeado de 18. lacaios, y 12. pajes, y mas dos enanos de librea cauellada bordada con plumajes de plata que para este efeto sacò, y mandò estrenar este dia con mangas, y aforros de la capa de tela cauellada, y plata.

Entraron guiando de su parte el Excellentiss. Señor Marques de Carazena, y por otra el Señor Marques del Almendralejo Iuan Francisco Serra, los quales hizieron muchos y bizaros caracoles cadauno con vn dardo en la mano plateado con labores conformes a la color de su librea, bista que fue agradable a todos; Mas que mucho que quien con ruina de los enemigos sabe Guiar Exercitos enteros, en amigable, aunque marzial juego Guien bien, y conzertadamente esquadras de diestros, y fieles subditos; Retiraronse despues cadauno con las quatro quadrillas de su sequito a su parte de la plaza, o sea patio con que poco despues se diò principio al juego.

En-

Enbiſtiò primero la quadrilla de S.E. del Señ. Marques Gouernador la del Señ. Marques Serra, de la qual recibiẽdo la carga ſobre ella deſpues bolbiò a cargar la del Conde Ares, y anſi por ſu orden de mano en mano fueron recibiendo, y dando cargas por espacio de mas de vna ora quatro a quatro, deſpues ocho a ocho, y vltimadamente diezifeis à diezifeis, viſta que fuè de ſumo agrado a todos los circonſtantes..

Deſpues retirandoſe a mudar Cauallos para corer lanzas, y la ſortija mientras lo hizieron parecieron en la plaza cantidad de obreros cadauno dellos con ſu madero en el ombro, los quales en breue eſpacio de tiempo pues no excediò de vn quarto de ora, ſe bido plantada vna bien ajuſtada vaia para correr ſortija.

Ya mudado de Cauallo boluiò a entrar S.E. del Señor Marques Gouernador, y comenzando S. E. a correr ſortija con Don Luis de Benauides ſu ſobrino la primera Lanza corriò dicho Señor Marques tan Galante, y tan airoſo, que de nuebo admirò à todos ſu bizaria, y llebandoſe la ſortija aclamò el pueblo ſu deſtreza, que tal bez al valor tambien liſonjea la fortuna. Siguiòle dicho Don Luis, y hauiendo corrido ambos ſus tres lanzas fuè ſentenziado auer ganado el premio S.E. del Señor Marques de Carazena.

Otros tres premios ſe corrieron todos bien airoſamente el vno entre el Conde de Aſentar, y Don Iuan de Batiuila que fuè ſentenziado auerle ganado dicho Don Iuan de Batiuila. El terzero lo corriò Don Iuſepe de Velaſco con Don Carlos del Tuffo, y la ganò Don Carlos, y el quarto, y vltimo lo corriò Monſur de San Mauricio, y Marques Pedro Antonio Lonati, ſiendo el que lo ganò dicho Marques Lonati, cuyos premios los benzedores emplearon en las quatro Damas de S. M.

Plantaronſe luego dos Faquines, o ſean eſta fermo el vno opueſto al otro en proporcionada diſtancia, que corriendo duplicadas careras el vno al enquentro del otro parecia los Caualleros ſe encontrauan. Corriòſe deſte modo muchas Lanzas con grande gala, y bizaria, con que auiendo yà anochezido, y no dando lugar a mas continuacion de la fieſta S. M. ſe retirò, y luego todos los circunſtantes hizieron lo proprio no pudiendoſe auer hecho en eſte jenero mas, ni en ſeruicio de tan grande Reyna, y Señora contentarſe con menos.

Porque

Porque no faltasse à S. M. ocasion de gozar en este Estado lo ameno de su Campaña el Domingo siguiente 18. deste mes de Iulio tubo preuenido S.E. del Señor Marques de Carazena en la Casa, y Iardin de la Simonetta dos millas distantes de Milan donde en su frescura entretenida pasase la tarde.

Aqui hauiendo S. M. a poco mas de las quatro de la tarde llegado con sus Damas, y de mas de su Real Corte asistiò à vna Comedia, que de la vida del Emperador Carlos Quinto vnos Españoles personas particulares en Castellano le representaron estremadamente, y despues de hauer oido varias, y bien conzertadas Musicas de diferentes, y escojidas vozes bisto ansi mesmo vn bien ajustado bailete, llegada ya la noche, S. M. se sentò a cenar.

Estauan aparejadas en diferentes quartos, y salas varias mesas adonde ansi las Damas, como todos los de su Real Corte despues esplendida, y regaladamente cenaron, seruido de la liberalidad de S.E. del Señor Marques de Carazena, de varios regalos frutas, y de cantidad de escojidos dulzes, y conseruas.

Despues de la cena sirbiò dicho Señor Marques Gouernador à S.M. con vn escritorio de cristal de roca ligado en oro de hermosa, y artificiosa hechura lleno de curiosidades, pieza ciertamente digna de su real persona, y despues regalò ansi mesmo a cadauna de las Damas con vn cofrezillo de tortuga lleno de cantidad de varias curiosidades, cintas, adrezos de cristal, y de otras galanterias del pais, y en auiendo despues gozado de nuebo de la frescura del sitio cerca de las onze, que son las tres de Italia se bolbiò S. M., y su Real Casa a Palazio.

A los 18. del mes de Iulio llegò nueba a la Reyna N.S. que estaba en la Ciudad de Lodi el Eminentiss. Señor Cardenal Ludouisio Arzobispo de Boloña Legado a Latere de la Sanctidad de Inocenzio X. para cumplir con S. M., la qual al punto enbiò a bisitarlo en su nombre con el Señor Conde de Figueroa vno de sus Mayordomos, y porque se encontraron algunas dificultades tardò a entrar Su Em. en la Ciudad de Milan, hasta a los 4. de Agosto dia del Patriarca S. Domingo, entreteniendose todo dicho tiempo en la Ciudad de Lodi, adonde siempre fuè regalado, y serbido por orden de S.M. y por quenta de la Camera juntamente con sus cameradas, y familla, auiendose ajustado todo dicho dia hizo su entrada so-

 lemne

lemne en Milan en la forma ſiguiente.

Mandòſe prebenir, y aparejar todo lo neceſario para apoſentar a S. Em. en el Conbento del Caſtelazo de la orden de S. Geronimo dos millas diſtantes de la Ciudad de Milan, paraque deſde alli con mas comodidad hizieſe ſu entrada.

Aqui llegado Su Em. la noche de los 3. allò todo aparejado, y fuè oſpedado, regalado, y ſebido por orden de S. M. anſi aquella noche como a la comida del dia ſiguiente, y lo meſmo ſus Cameradas.

El ſiguiente dia Miercoles por la mañana S. M. de nuebo enbiò a dicho Conbento à biſitar a Su Em. con el Señor Conde de Figueroa adonde tambien fueron muchos Señores, a lo proprio.

A la tarde llegada la ora oportuna ſe encaminò Su Em. a la buelta de Milan, y media milia diſtante de la Ciudad en vna caſa del Conde Rujero Marliano qua para eſte efeto eſtaua prebenida ſeapeo, y ſe viſtiò de los habitos Cardinalizios para hazer la entrada.

A hora competente ſaliò fuera de la Ciudad dicho Señor Conde de Figueroa vno de Maiordomos de S. M. en coche de à ſeis Cauallos de Palazio, el qual auiendo encontrado el Señor Cardenal poco diſtante de la Muralia, ſaliò Su Em. de ſu coche, y ſe pasò al de S. M. con dicho Señores Conde de Figueroa encaminandoſe a la buelta de la Ciudad.

Luego, que ſe deſcubriò el coche en donde benia el Señor Cardenal Legado ſe comenzò vna luzida, y numeroſa ſalba de Artilleria, y grueſos Mortaretes que para eſte efeto eſtaba ſobre la muralla preuenida, y aparejada.

Entraron primero, y delante de todos las dos Compañias de la guardia de S. E. la primera de los Arcabuzeros con ſu Capitan Iaime San Pier, y deſpues la de las Lanzas con ſu Capitan Don Luis de Benauides Sobrino de S. E. del Señor Marques Gobernador ambos con delantria de trompetas, Lacaios, y Cauallos a mano, a ellos ſeguian 24. Hazemilas de carga con repoſteros bordadas en ellas las arma de Su Em., tras ellos benia ſu familia luego los Caualleros de la Ciudad a Cauallo juntamente con las Cameradas de Su Em. las quales eran

El Marques Achile Vezza Albergati hermano de Su Eminen. el Conde Iuan Bautiſta Albergati, Carlo Maluezi, Felipe Leñani, y Fabio Guidoti.

A ellos seguia el Clero, y tras ellos los dos Maestros de Cerimonias el de Su Santidad Monseñor Febei, y Don Iusepe Cigoña por S. M. en este Estado, y tras ellos la Cruz, y Mazeros.

Benia Su Em. del Señor Cardenal Legado debajo de palio de tela blanca con flocadura de oro sobre vna hermosa Aquinea con Guarniciones, y Gualdrapa colorada, chaperia de plata magestuosamente representando la dignidad, y legacia suya.

Llebaban el palio los de la noble, y antigua familia de los Confalonerios todos bestidos de tabì colorado, botones de oro, mangas taalies, y aforros decapas de tela colorada, y oro, sombreros colorados con cordones de oro medias, y çapatos de la mesma color, ligas conpuntas de oro.

Tiene esta familia antiquissimo priuilegio de llebar las baras del palio a los Arzobispos de Milan el dia de su entrada, y poder en tal funcion vsar de vestiduras coloradas ansi los seglares, como Eclesiasticos, y es suya la Mula, o sea Aquinea, y palio en que en tal dia hazen la entrada, y ansi este dia el vno, y otro luego, que se apeò al Domo el Señor Cardenal Legado se lo llebaron, y el siguiente con todos sus adrezos de nuebo dichos Caualleros Confaloneros con grande liberalidad, y cortesia bolbieron la Aquinea con todos sus adrezos al Señor Cardenal Legado, la qual Su Em. admitiò con demostracion grande de agradezimiento.

Luego al palio de Su Em. seguia enmediatamente el Señor Conde de Figueroa mayordomo de S. M. en vn hermoso Cauallo con bestido bordado de oro sobre pardo acompañado de su librea ricamente bordada.

Detras del benian los Obispos que acompañaron a su Em. los quales eran Monseñor Alberto Badoaro Obispo de Crema noble Veneziano, Monseñor Pedro Vidoni Cauallero Cremones Obispo de Lodi, y Mõseñor Iulio Zeccadoro Obispo de Fossanbruno, y a su lado izquierdo Monseñor Francisco dela Torre Vicario General deste Eminentiss. Arzobispo, y Cardinal Monti, todos con vagas libreas.

Tras los Obispos benian los Tribunales, es a saber el Senado, Magistrado Ordinario, Magistrado Extraordinario, Ciudad de Milan, y Colejio de Doctores Iuezes legistas, y despues el de los Doctores, Fisicos artistas, y por remate la caroza de S. M. y las de S. Em.

Benieron a recibir el Señor Cardenal Legado todas las Religiones procesionalméte cada una siguiendo su Cruz, y tras ellas el Clero hasta la puerta de la Ciudad, dispuniendolo de modo que sin parar, dandoles la buelta dichas Religiones, se pasaron adelante para no embarazar el acompañamiento.

El Clero que estaua aguardando a la puerta de la Ciudad, hauiendo llegado Su Em. apeadose hincado de rodillas por mano de Monseñor Rusca primera dignidad al presente en el Domo con asistenzia de todo su Cauildo, y Clero le fue dada a besar la Cruz cãtando mientras la musica las Antifonas acostumbradas, y puesto de nuebo Su Em. à Cauallo se comenzò la entrada en la forma referida.

Las Calles, y plazas estauan todas llenas de numeroso pueblo, que con deuocion aguardaua la bendicion de Su Em. el qual piadosamente, y con agrado a todos bendizia, y no con poca edificacion admirò la suma deuocion, y Religion desta insigne, y bien inclinada Ciudad de Milan. Las bentanas se veian pobladas de bizarras Damas, y todo estaua lleno de jente tanto natural, quanto forestera, que a ber la fiesta auia acudido.

Llegose al Domo, o sea Yglesia mayor, adonde apeado Su Em. de nuebo fue recebido, y encontrado del Cauildo, y dignidades de dicha Yglesia, y con el mesmo acompañamiento que auia benido se tubiò al Altar mayor adonde le tenian aparejado el estrado en el qual hincado de rodillas hizo oracion, y cantado el Te Deum Laudamus, y preces acostumbradas, concedida la solita Indulgenzia, dada la bendicion Su Em. a los circunstantes se encaminò a salir de la Yglesia, y al pasar por el sepulcro de S. Carlos hincado de rodillas hizo oracion al Sancto.

Llegado a la puerta del Domo abajo de las gradas se entrò en el coche de S.M. con el Señor Conde de Figueroa, y los Tribunales desde aqui se bolbieron cadauno a sus casas, fuese à Palacio alumbrado por ser ya de noche, de cantidad de hachas que lleuaban los pajes de dicho Señor Conde de Figueroa; llegado Su Em. al pie de la escalera grande, se apeò hallando de nuebo grande recebimiento de Caualleros, y con ellos D. Rodrigo de Tapia conductor de Embajadores, y los pajes del Señor Duque de Maqueda con hachas encendidas para alumbrarle, y se fue drechamente al quarto de S.M.

Arriba a la Sala saliòle a recebir el Excellentiss. Señor Duque de

Maqueda Mayordomo mayor de la Reyna Nuestra Señora, y el Señor Marques de Belmar ansi mesmo mayordomo de S. M. que todos lo acompañaron al audienzia de S.M. q̃ estaua aguardando de bajo del dosel sentada en sus almoadas, y ansi como Su Em. llegò cerca S. M. lo saliò a recebir hasta lo vltimo de la Tarima, hechas Su Em. sus reuerencias, y cortesias, sentada ya S.M. en sus almoadas, y Su Em. despues en vna silla de terciopelo carmesi guarnezida de pasamanos, y clauazon de oro sobre la mesma Tarima cerca de S.M. hizo su cumplimiento, y hauiendole la Reyna Nuestra Señora respondido benignamente hecho de nuebo cortesia, y S. M. acompañadole vnos pasos en la mesma Tarima, y bueltose asentar, Su Eminencia fue a cumplir con Su Excell. de la Señora Marquesa de Flores de Auila Camarera mayor, y despues cõ las Damas de S.M. y hecho de nuebo reuerencia a S.M. se saliò, y se fue a su quarto el qual era dentro de Palazio en donde se suele hazer el Senado que adrezado pomposamente le estaua aparejado, aqui hauiendole dejado los Obispos que siempre le asistieron, y acompañaron se retiraron cadauno a descansar.

La mañana siguiẽte fue S.E. visitado de los SS. Duque de Maqueda, Marques de Carazena, y Cardenal Montalto, y de otros muchos personajes, y Caualleros de la Ciudad.

A las onze de la mañana que son 16 de Italia fue el Señor Cardenal Legado ala audienzia de S. M., a la qual presentò el breue de Su Santidad, y explicò su embajada, en ella fue recebido como en la primera antecedente, y despues ala tarde bolbiò Su Em. terzera bez a Su Magestad ala vltima audienzia ala qual en nombre de Su Santidad presentò ala Reyna Nuestra Señora en vna hermosa Vrna de plata de extraordinaria, y bellissimo labor, y hechura el cuerpo de S. Beatriz juntamẽte cõ quatro fuẽtes de Rosarios, medallas, y Agnus Dei, y a lo vltimo de todo la Rosa de oro, q̃ Su Santidad suele dar en tales occasiones a las personas Reales, todo lo qual fue llebado delante de Su Em. publicamente desde su quarto asta ala presenzia de S. M. es a saber la vrna con el cuerpo Sancto llebaban 4. jentiles hombres del Señor Cardenal, otros llebaban cadauno su fuente de las dichas deuociones, y Agnus Dei, la Rosa de oro llebaba el Maestre de Cerimonias de Su Santidad lebantada en alto de modo que todos pudieron berle todo comodamente.

Recibiò S. M. con demonstracion de agradezimiento, y gusto el

donatiuo

natiuo,y diò las gracias a Su Santidad por el regalò,despidiose Su E. pidiendo a Su Magestad licenzia para bolberse. Auida,y presentadole los Obispos,y camaradas nombradas (los quales todo vno a vno iban llegando con profondas humillaciones delante de S. M. y Su Em. dezia los nombres de cadauno) se bolbiò à su quarto.

Despues Su Em. fue a bisitar ala Señora Marquesa Camarera mayor al suyo,y alli hizo lo mesmo a las Damas de S.M. despidiendose de todas,hauiendolas primero regalado a cadauna de fuentes de Rosarios,Indulgenzias,y Agnus Dei,y auiendo ya anochezido por estar el Eminentiss. Señor Cardinal Monti todavia malo en la cama, pasò encognito en vna silla a berlo,y bisitarlo.

Sabado por la mañana saliò S.Em. en coche de S.M. de à seis Cauallos, y fuè a restituir la visita al Señor Cardenal Montalto , y a S. E. del Señor Marques de Caracena, haziendo lo mismo al Señor Duque de Maqueda en su quarto, y auiendo bisto, y adorado en el Domo las reliquias del S. Clauo, y cuerpo de S. Carlo, la mesma mañana, a la tarde se partiò para Bolonia con todos los de mas que benian en su compañia acompañado hasta dos o tres millas de la Ciudad, del Señor Conde de Figueroa Maiordomo de S. M. aqui tomando Su Em. su coche,y el Señor Conde de Figueroa en el de S.M. se bolbiò a Palazio.

Fuè Su Em. del Señor Cardenal Legado de la grandeza de la Reyna N.S. regalado de vna hermosissima Ioia de mucho balor, y lo mesmo hizo a algunas otras personas, que Su Eminen. traia consigo de otras de menor valia, y Su Em. con franca, y liberal mano dejò contenta la familia de Su M. con donatiuo correspondiente a su dignidad, y animo.

El Marques Aquile Maluezzi hermano del Señor Cardenal Legado cumpliò con S.M. en nombre del Señor Prencipe Ludouisio, y lo mesmo hizo despues con S.E. del Señor Marques Gobernador.

Este dia se determinò, y publicò acertadamente no con poco sentimiento de toda la Ciudad, que consolada viuia con la vista, y presencia agradable de su Reyna, y Señora, la partida de S. M. para el Lunes siguiente 9. deste presente mes de Agosto, y ansi este dia a las 7. de la mañana, que son 12. de Italia, con tiempo fresco, y apazible se partiò de Palazio pasando por la Plaza del Domo a la calle de los bordadores, y por camino derecho saliò por P. Ticinese a la buelta de Pauia.

Yba

Ybà delante la Caroza de respeto de S. M., siguiendo a ella las Trompetas, y Atauales, a ellos el Cochero mayor a Cauallo, luego el Excelentissimo Señor Duque de Maqueda Mayordomo mayor de S. M., y Señores Conde de Figueroa, y Marques de Belmar sus Mayordomos con los Meninos todos en vn coche. Luego venia la Reyna N. S. en el suyo juntamente con su Camarera Mayor Marquesa de Flores Dauila, y detras S. E. el Señor Duque de Terranoua Cauallerizo mayor de S.M. à Cauallo no menos luzido en esta ocasion de bestido bordado, y hermosa librea, que en las otras, que se le han ofrezido por lo pasado, detras del Duque benian los Cauallerizos, y Pajes de S. M. ansi mesmo à Cauallo todos luzidos, y galanes, siguiendo despues las Damas de S. M. en coches.

Fuè S. M. à comer este dia a la Certosa, y auiendo descansado alli a la noche, hizo su entrada en la Ciudad de Pauia, adonde fuè recebida, sino con todas aquellas demonstraciones, y grandezas, que a tal Reyna, y Señora son deuidas, y esta insigne, y leal Ciudad quisiera, almenos con quanto sus flacas, y gastadas fuerzas alcanzaron, y le permitieron.

De aqui el dia siguiente se encaminò a la buelta de la Piè del Cairo, y de alli a Alexandria para el Final a embarcarse, cuya nauegazion ruego N. S. sea tan feliz, segura, y quieta, quanto estos sus fieles, y deuotos Vasallos desean, y ruegan a N. S. a cuyo fin de orden del Eminentiss. Señor Cardenal Monti Arzobispo de Milan, el dia Miercoles 11. deste mes de Agosto, mandò hazer vna procesion General, a la qual acudieron todos con promptitud, y deuocion, rogando a N. S. por el feliz viaje, dichosa, y fecunda sucesion de S. M., que con salud de ambos Monarcas Felipe Quarto, y Doña Maria Anna de Austria nuestros Señores. Dios N. S. le cõceda como su Monarquia, y la Christiandad toda a menester, y ellos merezen.

Los demas dias, que S. M., Dios la guarde, estubo en Milan, y no estan notados se entretubo, como se sigue.

LVnes 31. de Mayo, que fuè el siguiente dia a su llegada la Magestad de la Reyna N. S., y el Señor Rey de Vngria su hermano despues de comer se fueron al Conbento de S. Marta, y entrãdo en el juntamente cõ sus Damas, y otras muchas de la Ciudad (haziendo lo mesmo

mo siempre en las de mas, que se nombraran) merendaron, y fueron destas religiosas regalados, y serbidos.

Martes primero de Iunio, fueron S.MM. al Conbento de Monjas, dicho el Monasterio Mayor.

Miercoles 2. fueron al Conbento de las Monjas de S. Pablo.

Iuebes 3. dia del Corpus por la mañana, vieron S.MM. la Procesion en vna bentana del Senado, que mira a la Plaza del Domo, que se ba a ella por de dentro de Palazio, y despues de comer se fueron al Conbento de las Monjas de la Guastala.

Viernes 4. quisieron S.MM. ber la Comedia Italiana, que ordinariamente se haze en vn patio dentro de Palazio, en vn aposento con celojias, al qual desde Su Real quarto comodamente se pasaba.

Sabado 5. se fueron al Conbento de las Monjas de la Nunciada.

Domingo 6. quisierõ S.MM. ber otra Comedia Italiana en el mismo lugar, y fuè serbida para gozar de la fiesta de permitir, que todos los que quisiesen entrasen en el patio, y ansi vbo mucha jente, y cantidad de Damas en los aposentillos, cosa, que hasta este dia no lo hauian vsado.

Lunes 7. porque llobia no saliò, y boluiò a ber la Comedia.

Martes 8. entrò en el Conbento de las Capuchinas de S. Barbura, juntamente con el Señor Rey de Vngria, el qual siempre mientras, que estubo en Milan, iba acompañando a todas las partes donde iba a la Reyna N.S.

Miercoles 9. bido otra vez la Comedia.

Iuebes 10. fueron S. MM. al Conbento de las Monjas de S. Agustin en P.Nueba.

Viernes 11. tornaron S.MM. a la Comedia Italiana.

Sabado 12. la Reyna N.S. fuè a la Comedia, y el Señor Rey de Vngria por la mañana fuè a bisitar el Cuerpo de S. Carlo, y alli oyò Missa, y despues subiò ariba en cima del Domo, lo qual sabido del Eminentiss. Señor Cardenal Monti le hizo llebar alla para refrescarse 30. fuentes de diuersidad de dulzes, y conseruas. Despues se fuè a comer con los Padres Iesuitas del Conbento de S.Fidel. Fuè siempre con S.M. el Conde de Aspergh.

Domingo 13. fue S. M. tambien a la Comedia, y ansi mesmo este dia la Magestad del Señor Rey de Vngria, fuè a comer con los Capuchinos de P.Oriental.

Lunes

Lunes 14. fueron S.MM. a la Comedia por hazer dia llouiosa para salir de Casa.

Martes 15. lo mesmo.

Miercoles 16. fuè lo proprio.

Iuebes 17. fuè la Real, y solemne entrada en la Ciudad de Milan.

Viernes 18. fuè laudienzia de los Tribunales.

Sabado 19 S.MM. fueron a los Capuchinos de P. Oriental.

Domingo 20. fuè la Comedia en el Salon de los Iesuitas de la Vniuersidad de Brera.

Lunes 21. S. MM. bolbieron segunda bez a las Monjas de S.Pablo, y por la mañana fueron a ber, y adorar la reliquia del S. Chiodo, reliquio ensigne que està en el Domo, siendo vno de los Clauos, con que pasaron las Sacratissima mano, o piè a Christo Nuestro Redemptor en su Sanctissima Pasion, y es el que traia Costantino Emperador en el freno de su Cauallo, tambien bieron, y beneraron el Cuerpo de S. Carlo.

Martes 22. fuè el festin en Palazio.

Miercoles 23. bieron probar S. MM. la Comedia en Musica, que despues se representò.

Iuebes 24. dia de S.Iuan, fuè la fiesta del Castillo.

Viernes 25. fuè la partida de la Magestad del Señor Rey de Vngria.

Sabado 26. S.M. fuè al Conbento de las Monjas de S.Redegunda.

Domingo 29. fuè la entrada del Señor Cardenal Montalto.

Lunes 28. diò S. M. audienzia a dicho Señor Cardenal.

Martes 29. por la mañana diò audienzia al Embajador de la Republica de Luca, y por la tarde fuè a las Monjas de S.Apolinar.

Miercoles 30. por la mañana fuè a las Capuchinas de S. Barbara, a ber dar vn habito a vna Monja, y alli oyò Misa.

Iuebes primero de Iulio, fuè S.M. al Conbento de Monjas llamado Lantasio.

Viernes 2. fuè por la tarde a N.S. de S. Celso, y despues a S. Fidel Conbento de Padres Iesuitas.

Sabado 3. de dicho mes de Iulio, se fuè a pasear a la deuocion de N S. de Loreto fuera de la P.Oriental.

Domingo 4. fue a las Monjas, y Conbento de S. Iñes, y despues a la Plaza del Castillo a ber el paseo.

Lunes 5. bolbiò S.M. al Conbento de la Guastala.

Martes 6.el Señor Cardinal Monti fue a su primera audienzia.
Miercoles 7.fue Su Magestad a S.Maria de la Scala iuspatronato suyo, fue a serbirla el Señor Cardenal Montalto, y despues fue a Sant Anjel Monesterio de Frayles Franciscanos.
Iuebes 8.bido S.M.la Comedia en musica.
Viernes 9.fue a las Monjas de la Vitoria.
Sabado 10.fue Su Magestad à Nuestra Señora de las Gracias Imagē milagrosa, y antigua en Yglesia de padres de S.Domingo.
Domingo 11.fue a S. Ambrosio Conbento insigne, y antiguo de Padres Cistercienses.
Lunes 12.bolbiò segunda vez S.M.a las Monjas de la Nunciada a ber vna Comedia, que le representaron aquellas Madres.
Martes 13.diò audienzia a los 4 Embajadores de Genoba, y a las tarde fue a las Monjas de S.Margerita.
Miercoles 14.fue a las Monjas de S.Bernardino.
Iuebes 15.fue la fiesta de las alcanzias.
Viernes 16.fue S.M.al Monasterio de las Monjas llamado de los Anjeles.
Sabado 17.fue por la mañana a las Monjas de S.Pablo, y por de dentro oyò la Misa que el Eminentiss.Señor Cardenal Montalto dijo en dicha Yglesia, y a la tarde fue a las Monjas de S. Antonino.
Domingo 18. fue ala Simoneta a ber la Comedia Española que el Señor Marques le tenia prebenida.
Lunes 19.S.M.fue serbida de no salir de casa, mas quiso oyr cantar en su quarto vnas mujeres.
Martes 20.fue al Conbento de las Monjas del Iesus.
Miercoles 21.fue a las Monjas de S.Erasmo.
Iuebes 22.quiso oyr musica, y no saliò de casa.
Viernes 23.auia de ir a vn Iardin llamado la Majolina mas como llobiò no saliò de casa.
Sabado 24.otra bez bido la Comedia en musica del Iason.
Domingo 25.dia de Sant Iago no estubo buena S.M.y por esta causa no saliò de casa estos dias, hasta el del
Viernes 30.de dicho mes de Iulio, que por la tarde fue al Conbento de las Monjas de la Madalena.
Sabado 31.dia de S.Ignacio fue à oyr Misa a San Fedel Conbento de Padres Iesuitas.

Domingo

Domingo primero de Agosto fue S.M.a ganar el Iubileo de la porciuncula a los Padres Capuchinos de Puerta Oriental.

Lunes 2.fue a las Monjas dela Guastala terzera bez, y alli entretubieron a S.M.en ber pescar.

Martes 3.fue a las Monjas de S.Felipo Neri.

Miercoles 4. fue el dia dela entrada del Em. Señor Cardenal Legado.

Iuebes fue S.M.al Conbento de los Padres Carmelitas Descalzos.

Sabado 7.diò audienzia al Marques Calcañino q̃ bino a cumplir cõ S.M. en nombre del S.Duque de Modena,y despues fue otra bez al Conbento de las Monjas de Santa Marta.

Domingo 8.por la mañana diò audienzia al Residẽte del S.Duq̃ de Parma el qual en nombre de aquel Duque su dueño cumpliò con S.M. por la tarde fue a bisitar a Nuestra Señora de S. Celso por auer de partir la mañana siguiente.

Lunes 9. fue el dia que S. M.(Dios la guarde)partiò para España, que Dios de felicissimo viaje,y cumplida salud.

Verſos que eſtauan pueſtos en las puertas, y arcos triunfales en la Ciudad de Milan en ocaſion que la Reyna Nueſtra Señora hizo ſu Real Entrada en ella el año de 1649. a 17. del mes de Iulio.

Al Porton de la Roqueta de Puerta Romana, que eſtà ſobre el Nauilio donde eſtauan diuerſas pinturas, y empreſas, ſe leïan eſtos verſos.

Ferdinando IV. Pijſsimo & Fortiſsimo Hungariæ
Et Bohemiæ Regi Auguſto Mariæ Annæ Sororis
Sponſæ Paranympho.
Sereniſsimæ noſtræ felicitatis Auroræ Phoſphoro.
Quem Ferdinandi I. Cæſaris Auſtriaci inuictam Probitatem
II. Victricem Pietatem III. Triumphalem Religionem
Et omnis Ferdinandorum Auſtriadum
Immenſa decora præferentem
Sicuti Paterni Nominis ita Imperij Hæredem
Inter mortalium & ſuperum vota
Virtutumq; ſuffragia orbis terrarum auſpicatur
Ciuitas Mediolanenſis
Gratulatur, Obſequitur, Plaudit.
Et inauguratrix Cæſarum ad Italicum Regnum
Iam nunc Aureo capiti ferreum deſtinat diadema.

Ex feliciſsimo Hymenæo Magnæ Heroinæ Mariæ Annæ
Ferdinandi III. filiæ cum Philippo IV.
Maximo Hiſpaniarum Monarcha
Auſpice Regnatricis Nymphæ Regio Paranympho Ferdinando IV.
Fratre.

Fratre . Hungariæ & Bohemiæ Rege
Ingentibus conceptis Auſpicijs
Inſubricæ tranquillitatis , Europeæ Pacis , Publicæ vtriuſq; Orbis
Quâ Auſtriacis paret Felicitatis
Infantis Monarchæ Æternæq; Regiæ Poſteritatis
Iacobus Antonius Caſtilioneus Vrbis Præfectus
Et ſexaginta - Viri
Dominam Suam Clementiſsimam Venerati inter feſta hilaria
Paruum hoc ingentis lætitiæ Monumentum
Immortalitati Poſuerunt .

Inſcripcion del primer arco de Puerta Romana.

Accurite Inſubres,Proceres,Populi , ANNAM MARIAM
Auguſtam Hiſpanicam Germanicam
Cæſareis natalibus , Regio connubio , & Auſtriaca omnium virtu-tum dote clariſsimam
Cui tanquam Reginæ potentiſsimæ Italia frontem alpibus corona-tam inclinauit , Inſubria
Tãquam Dominæ clementiſsimæ turritum vrbibus caput ſubmiſit
In hoc primo aduentu ſuo , quò hanc vrbem metropolim beat ,
Ludentibus ad feſtum certamen
Innocenti prælio plauſibus cum obſequijs excipite
Et in tanto Vere felicitatis profuſo omni flore gaudiorum primum hoc
Amantiſsimæ veſtræ fidei amphitheatrale ſpectaculum exhibete .

Con la preſente inſcripcion ſe combida à entrar Su Mageſtad.

Ingredere MARIA ANNA Auſtriaca
Magni Cæſaris Ferdinandi III. Filia

Maximi

Maximi Regum Philippi IV. Sponsa
Gemino Austriaco titulo Urbem tuam
Hic sol felicitatis, qui Te Regina nobis oritur
Te matre vtrique Orbi nunquam occidet.
Interim Insubria in hac Urbe Principe vectigalis
Ex auspicatissimo tuo nomine pleno Imperij, & Gratiarum
Regnantes in Te Charites in tuo aduentu experta
Se totam in tributarios plausus pendit
Et Hymen canit triumphale.

A la primera empresa auia estos versos.

Ite Ferrea Sæcula
Regina Pax è Cælo affulgens iubet.
Hanc aureum Pacis Iridem Orbis coronam
Inter ferrugginea bellorum nubila Austri accenderunt.
Serenissimæ Prolis Augusta Mater
Què illustrior placet, serenior placabit.
Ubi ferrea sæcula sustulerit Aurea fluent.
Hæc ex Arcu cælesti arcana
Insubres gratulabundi auspicantur.

La otra empresa de la Aurora se declara con estos versos.

Aurea redite Sæcula
Augusta spes Imperatrix è Cælo iubet
Aurea hæc toto Orbe cælesti coronata Aurora
Hesperum cadentem rediuiuum in Phosphorum accendet
Orientem felicitatis Hesperiæ afferet
Et simul Hesperum barbaro Orienti.

Ex magnis maiora expectate.
Hanc quæ in Cælo felicitas cælatur
Insubres venerabundi tibi ac terrarum orbi voueant.

El epitafio de dicho arco.

Philippo IV. maximo Hispaniarum Monarchæ
Annæ Mariæ Austriacæ Augustæ nubenti
Europa, Asia, Africa, America adornantibus
Orbem terrarum in muliebrem dominæ sponsæ mundum
Conditricem Monarchiæ in Ioanna Philippi primi coniuge
Magni Ferdinandi Catholici filia
Amplificatricem coniunctione Orientis cum Occidente
In Isabella Lusitana maximorum heroum Austriadum
Caroli quinti, vxore Philippi secundi matre,
Et omnem dotalem semper in austrijs Reginis fœlicitatem
Insubria potentissimo & clementissimo Domino suo
Uniuersis & hominum votis, & cæli, terræq; auspicis
In fidei inuiolatæ monumentum gratulatur.

Segundo epitafio de la otra parte del arco o sea puerta triunfal.

Excipe Philippe Potentia, Pietate, Sapientia ter maxime
Annam Mariam sponsam magnitudini tuæ parem
Austria iterum in Hispanias migrans, vehit
Et Regnis fatum & regibus Cæsarum fortunam
Habebis in vna sponsa Austriaca adamantinis nodis
Aeternum omnium bonorum coniugium
Coniunctos in vna Cælite domo

Inter

Inter australia signa beneficos planetas
In vno solio regnantes maiestatem, & amorem
Foederatos in vnum sacramentum triumphos cum pace
Palmas nuptas palmis ad augustam victorias
Maritata Rosis Lilia ad regios hymæneos
Cum maxima potentia coniugem summam fælicitatem
Ab oriente Austriaco hic Sol tibi ad occidentem venit
Ut pariat Stellantem Serenissimorum liberorum posteritatem,
Ac tandem nascatur Hesperiæ firmamentum.

Al mal canton debajo de vn grande quadro en el qual estauan pintados los quatro Rios del Estado Pò, Tesin, Ada, y Tanar, y en lo alto en el ayre vnos Anjeles que ofrezian à Su Magestad vnas llabes, se leïan estos versos.

Aloysio de Bennauides Marchioni Carracenæ
Inuicto Heroi Ubiq; victori.
Pro Hispano Monarcha
Insubriæ Gubernatori, & Rerum bellicarum in Italia Præfecto
Felici, Forti
Ob superatum Gallorum, Allobrogum, Italorum, Tricipitem exercitũ
Uno Capitum Truncato
Reliquo Corpore fame, ferro, fuga Prostrato
Ob liberatam à Terrore Italiam
Tyrannide Insubriam.
Obsidione Cremonam
Ob vindicatum à seruili iugo fluuiorum Regem Eridanum
Fractâ ferreâ Catenarum mole.
Mersâ Fluuiali Classe

 Captis

Captis fulminalibus Machinis,
Disiectis Insularum Munitionibus
Regentibus Magni Alexandri manum
Maximi Fabij cunctatoris Consilijs,
Et Cæsaris fortunam secundo flumine semper vehentibus
Obsidionali, Ciuica, Castrensi, Rostrata Achrea Coronato
Insubres vniuersi Laureati
Patritij, Equites, Plebs,
Triumphum Gloriæ in Æuum decernunt
Famæ Epinicion
Ac totam prouinciam vt suam semper agnoscat
Priuatis amoribus, & Publicâ Defensione
In Trophæum statuunt.

Agnoscite ex Gentilitio spolio Carracenæ Leonis
Herculem Triumphatorem non minoris Gloriæ
Quia pro Clauâ Monstrorum omnium Domitrice
Vibrauit ensem omnium hostium victorem
Ferociori Battauo in Belgio domito Leone, quam Nemæo
Maiori Geryone in Insubria in Tricorpore exercitu prostrato
Probauit Orbi terrarum citra fabulam
Hispanos Hercules dari non Thebanos
Ne quid Herculeum deesset
Seruatâ vbiq; magnis victorijs Hispanâ Monarchiâ
Eius vicarijs Humeris stetit
Inconcussum semper Iberi Atlantis Cælum
Aliquid etiam supra Herculem vidi
Non vnum sed plures Acheloos fluuios superatos
Eridanus, Rhenus, Abdua, Mosa
Æternis vndarum plausibus Carracenas Victorias immurmurant

Tandem

Tandem Abila & Calpe
In sua fortitudine
Et constantia erectis
Inscripto Gallico furori. Non plus vltrâ & Hispanæ emulationis
In Reliquijs Tricipitis exercitus
Omnibus monstris deletis
Pacata magna ex parte Italia
Orbi terrarum placando Auspicatissimum Initium fecit
Hic vnus qui Herculem totum impleret
Supererat Heroicus labor, & cælo dignus
Io dicite Ciues, io victor Carracenæ
Herculi triumphatori.

Al arco, o sea puerta triunfal à la entrada de la Plaza del Domo primera inscripcion à la parte de San Sebastian.

Imperatori Cæsari Ferdinando III.
Pio, Felici, Augusto
Maiorum Cæsarum, suarum augustarum virtutum
Serenissimæ Prolis magnitudine
Ter maximo
Quod MARIAM ANNAM Hispano Monarchæ
Aspicatissimo Austriaco vtrinque hymeneo desponsarit
Ad gemini Orbis tributarij summam felicitatem
Ad Hispanæ Monarchiæ æternam firmitatem
Ad certam spem Europeæ pacis
Ad clementissimum Insubriæ patrocinium
Gratulantis sibi quod prima cum plausu
Prouinciarum vectigalium Dominam suam potentissimam veneratur
Insubres Charites
Omnium gratiarum Eucharisticon hoc posuerunt.

Segunda inſcripcion à la parte del Domo.

MARIAE ANNAE magnitudinem Inſubria
Ex Paterno coloſſo metire.
Totus in vtrâque Auguſtà ſobole
Gemella Germanicæ, & Hiſpanicæ ſpe Pater irradiet.
Hunc coloſſæum Cæſarum Gigantem
Omnes iſtæ magnorum Cæſarum imagines conflant
Non ſolum non minorem maioribus,
Sed vnum omnibus parem.
Omnes vnum FERDINANDUM repræſentant
Omnes exprimentem.
Huic ſummæ felicitati, adhuc Colophonem impones
Cum Cælum dabit, tua manu
Ferreo Italici Regni diademate
Inauguratum rerum apicem venerari.

En el meſmo arco debajo de la cruz de eſtrellas.

Suſpice o Inſubres
Auſtriacam Ueſtrorum Regum
Cæleſtem pietatem
Ex eodem cæli ſolio
Ex quo Deus terris imperat
Eodem ſtellantis crucis
Sceptro in æuum regnantem
Hec argonautis hiſpanis
Nouum mundum aperuit
Quem cum veteri regerent
Monarchæ orbe maiores

Hæc aliis stellis cadentibus
Sine occasu æternum oritur
Hæc arctorem Hereseos anguem
Ex aduerso antarctica fulminat
O reducem cum aurea ætate
Reginam beatitatem
Et imperatrices terris virtutes
Si omnes vno aspiciant in Austro
Hanc piam crucis cynosuram.

De bajo de la empresa del Iardin y Iacinto.

Aspicite o ciues
Aspirantibus austris
Floridam felicitatis faciem
Inscripti nomina Regum
Stellarunt si terris flores
In literata folia è cælo
Trahunt regia germina
Sapphyrinam serenitatem
Serenissimi florum Reges
Et regum flores
In vno hoc flore Aprilis
Hortis Hesperidum inuidendus
Hesperiæ semper vernabit
Et fæcundas feret in sæcula
Æternitatis delicias
O florem fœlicitatis
Vbique regnantem
Ita sine lituo haruspices
Ex bonarum auium volatu.

De bajo de la empresa del Olimpo.

Olympus hic è cælo natæ
Austriæ virtutis Regia
Altis radicibus
Abissos complexus
Coronatum Astris
Supra mundum nostratem
Cælo Inserit Caput
Stabit cum Cælo cognomine
Cui confinis innititur
Subside fortuna
Mundi rotatrix ac turbinum
Terras non cælum terres
Tuarum minarum tonitrua,
Tuæ dexteræ fulmina
Suis Olympus peditus despiciens
Toto vertice supra è.

De bajo de la empresa del Auefenix.

Huic fænici hesperio
Austriadum gloriæ
Quam coronat æternitas
Occidens simul & Oriens
Regnum & patria è
Parens sui & filius
Posthumus sibi & superstes
Inter bustuarias cunas
Parturiente vitam morte

Dum moritur oritur,
Dum perit parit
Morientibus & renaſcentibus
Sæculis ſemper gemellas
Certus coronatæ poſteritatis
Numquam ſterilis trahit
Ex ipſo funere fænus.

En el piedeſtal de la Monarquia Aſiria.

FERDINANDO III. Auguſto
Tum hæreditariâ à Rodulpho I. Auguſto Auſtriace
Primigenea granditate magno,
Tum ſuis titulis, à Religione, & Fortitudine
Maximo
In Aſſyria Monarchiâ aliarum omnium Principe
Aſiæ totius Imperium
Et monarchiam omnium ſæculorum ambitu coronatam
Inſubria Auſtriacis Imperatoribus
Multis obſtricta nominibus auſpicatur.

En el de la Monarquia Perſiana.

In FERDINANDO III. Auſtriaco
Omnes bellicæ virtutis, & ciuilis prudentiæ numeros
colligente
Et Iulium Cæſarem in ſe
Cum magno Auguſto iungente
Maximi Cyri
Et aliorum Perſarum Monarcharum

Fortem

Fortem prudentiam
Moderatricem populorum, & hostium triumphatricem
Insubria Cæsarum ad Italicum regnum inauguratrix.
Cum plausu veneratur.

En el de la statua de la Monarquia Griega.

Ad Ferdinandæi Solis exortum
Extingue Oriens Imperatricem tuis terris, ac maribus Lunam
Effringe ferreum Thracij maris iugum
Nouos tibi Austria dabit victores
Supra conditorem Græcæ Monarchiæ
Fulminatrice dextera Alexandros
Nec deesse poterit magni titulus
Quem à primo Imperij Auctore hæreditarium habent.

En el piedestal de la Monarquia Romana.

FERDINANDI III. Imperatoris
Romani occidentalis imperij
Tuis magnis Augustis maioris
Tuis optimis Traianis melioris
Iunctam cum Romana fortitudine Austriacam pietatem
Roma rerum domina admirare
Exceptura triumphali plausu
Cum coronatam septempgeminis collibus frontem inclinans
Reginâ manu
Augusta Cæsari insignia impones.